

PLACENTIA ARTE

Davide Allieri
1982, Bergamo, IT

EDUCATION

2008

Accademia di Belle Arti di Brera, Milano, Italy

SELECTED EXHIBITIONS

2016

The walking of Solo, curated by Placentia Arte, Livenel, Palazzo Ex Enel, Piacenza, IT (performance)

The walking of Solo, curated by Museo Wunderkammer Trento, Festival Pergine Spettacolo Aperto, Pergine-TN, IT (performance)

Résonance, Placentia Arte, Piacenza, IT (solo)

Finish/Start (installazione pubblica), a cura di Michela Sacchetto, Cuneo, IT

2015

Devotion, curated by Museo Wunderkammer, Area ex-Michelin, Trento, IT

1,0608 cubic meters, curated by Museo Wunderkammer, MAG | Museo Alto Garda, Trento, IT

Atrii, la Fabbrica del Vapore, Milano, IT

Desiderio, curated by Arianna Rosica and Damiano Gulli, sec. Cinema Desiderio, curated by Barbara Meneghel, L'Arca, Laboratorio per le arti contemporanee, Teramo, IT

Away, curated by Barbara Meneghel, Monza, IT

ID-entity, MARS, Milano, IT

2014

Prière de Toucher, MARS, Milano, IT

The Human Behaviour, Allieri, Amoruso, Berta, MARS, Milano, IT

2013

Ogni cosa a suo tempo Cap.VI Atto I-II (Resume and Rebirth), curated by Stefano Raimondi and Mauro Zanchi, Basilica S. Maria Maggiore | BACO Arte Contemporanea, Bergamo, IT

Tentativo di Controllo, installazione pubblica, a cura di Paola Tognon, Contemporary Locus, Bergamo, IT
AMAE | DAVIDE ALLIERI – MYBODYISYOURBODYPROJECT (HOW MANY DROPS FOR CHAOS?),

Performance, MACT | CACT, Museo-Centro Arte Contemporanea Ticino, Bellinzona, CH

The Sound Of Design, video screening, Milano Design Week | Fuorisalone, Spazio Concept | Tortona, Milano, IT

2012

Apparizioni, performance, Tunnel Stazione Centrale, Milano, IT

Utforskninger | Esplorazioni-R.Amundsen | U.Nobile, Jessheim, NO

Tutta colpa dell'amore, curated by Sara Fontana, Museo di Treviso | Spazio Tullio Leggeri ALT Contemporary Art, Bergamo, IT

Origine Graphite, Viamoronisedici | spazioarte, Bergamo, IT (solo)

Precision Impression VII: the Pioneer, Marble Weeks, Carrara, IT

A Protective Suit for the Blind Hero, 27AD Gallery, Bergamo, IT

2011

Precision Impression VI&VII, Studio Oscar Giaconia, Bergamo, IT (solo)

Precision Impression V, ARS, Bergamo, IT (solo)

Precision Impression IV, performance, Mile End, London, UK

2010

Ustioni, curated by Matteo Bergamini, Private Flat, Firenze, IT
The Wall, curated by Matteo Bergamini, FAC Room, Milano, IT

RESIDENCIES, WORKSHOPS

2015

Atrii, curated by Alice Pedroletti, visiting curator Claudio Zecchi, visiting artist Ugo la Pietra, La Città Ideale | La Fabbrica del Vapore, Milano, IT
Archeologia del Contemporaneo e del Confine, with Achille Varzi, Sara Marini, Franco Nicolis, Piero Zanini, Museo Wunderkammer, Trento, IT
Abitare la Città, visiting artist Ugo la Pietra, Peephole | Museo del Novecento, Milano, IT
Effetto Venturi, visiting artist Linda Fregni Nagler, Peephole | Museo del Novecento, Milano, IT
Talk A.02, curated by Marcello Maloberti and Davide Allieri, Naba, Milano, IT

2014

Licht und Luft, curated by Lorenza Boisi and Ambra Pittoni, CARS | Cusio Artist Residency Space, Omegna (CN), IT
Studio at Viafarini in Residence, V-I-R, ViaFarini | DOCVA, Milano, IT
Lontano da dove, visiting artist Adrian Paci, visiting curator Marco Scotini, Museo Wunderkammer, Trento, IT
Il boschetto dei Giovani Artisti, Marcello Maloberti, PER4M, curated by Simone Menegoi, Artissima, Torino, IT

2013

Piano Complesso (fase I Misurazione), Studioliquido | ViaFarini | DOCVA, Milano, IT
Welcome to Bergamo, LaRete Art Project | Contemporary Locus, curated by Paola Tognon, Bergamo, IT
Permanent Collection, Istituto Mario Negri, curated by Mariella Bettineschi, Kilometro Rosso, Bergamo, IT

2012

Official Selection: Premio città di Treviglio, curated by Sara Fontana, Museo-Treviglio | Spazio Tullio Leggeri ALT Contemporary Art, Bergamo, IT

2010

Onorable Mention at LICC, sculptures and installation, London, UK

2009

Dal costumista al sarto, genesi del costume teatrale, curated by Annamaria Heinrich, Teatro Alla Scala, Milano, IT

2006

Workshop with Paola di Bello for the exhibition: The People's Choice, curated by Marco Scotini, Isola art Center, Milan, IT

PUBLICATIONS

2016

Subculture Magazine, curated by Thomas Berra e Rossella Farinotti, Milano, IT

2015

AWAY, exhibition catalog, Milano, IT

2014

Berlin Shoe Museum, exhibition catalog, curated by Liza Snook, guest Ivan Civic, Berlin, DE

2013

Ogni cosa a suo tempo, , ed. Mousse Publishing, Milano, IT
DOZE Magazine, Barcelona, ESP

2012

Tutta colpa dell'amore, exhibition catalog, ed. Publi Paolini, IT
L'Eco di Bergamo, Gli oggetti in attesa di Davide Allieri, 14 Maggio, Barbara Mazzoleni, IT
L'Eco di Bergamo, Allieri: l'artista incontra la materia, 8 Ottobre, Serena Valietti, Bergamo, IT
Le Cannibale, Meetodologies: Davide Allieri, September, Marco Greco, Milan, IT

2011

FakeOff Magazine #1
Juliet Art Magazine #150

2010

Be Objective Magazine #2